

影片：融爐

國立陽明高中生命教育宣導系列

2017.05.10

流行文化擁有的強大威力，足以改變社會的案例

故事簡介：

此片取材於發生在 2000 至 2005 年韓國光州仁和聾啞學校的性侵與校園暴力一案，探討弱勢族群的歧視與偏見、校園裡的霸凌和性犯罪，政商勾結法制不全的結構暴力。

加害者是以校長為首的教職員工，他們高高在上，有著不可一世的嘴臉，衣冠楚楚卻道貌岸然，擁有社會崇高的地位。掌握著權力，卻對這個社會的弱勢者，連聲音都發不出來的孩子們進行最邪惡醜惡的罪行，本該是人民保母的警察則收受賄賂，對上位者的暴力行為視而不見，政府單位則對燙手山芋的麻煩案件互推責任，社會局推給教育廳，教育廳丟給社會局。受害者在面對巨大結構的層層包裹時，缺乏經濟能力，也無社會影響力，整個體系全然對弱勢者不利的情況下，受害者只能選擇噤聲。

現實生活中，揭發此案件的全應變老師說：「電影只演出了十分之一，真實孩子受害的過程，猶如成人電影。」觀影過程中極度感到不舒服與噁心，但就是因為這樣的極度反感，才喚起了群眾們的良知。

真實案件裡，光州仁和聾啞學校的前校長，性侵罪名雖然成立，被判入獄 5 年，但最終獲減刑至 2 年 6 個月，緩刑 3 年，1 年後更獲撤消罪名，不久則因癌症病逝。另一行政成員同樣罪名成立，但因當年的法律漏洞，最終只輕判罰款 2 萬美元，無需入獄。

幾近被遺忘的社會案件，在 2011 年電影「熔爐」上映後，終於獲得社會良心迴響。輿論壓力亦促使警方成立專責小組，重新調查該案。韓國大法院重新討論制定通過《性侵害防制法》又稱「熔爐法」。



〈經典名句〉

我們一路奮戰，不是為了改變世界，而是為了不讓世界改變我們。

