

市立陽明高中108學年度第1學期
高二社會組跨班【211-218】選修課程一覽表

上課時間：每週四第3、4節

重要提醒

一、選課時間：8/5(一)19:00 至 8/6(二)19:00

二、選課步驟：相關連結【**跨班選修課系統**】，登入學號、身分證字號進行選課或連結陽明高中首頁-資源彙整-近期熱門連結-【**跨班選修課系統**】(<http://203.72.33.25/course/>)登入學號、身分證字號進行選課

三、選填方式：以選課先後順序錄取，額滿為止。請務必掌握選填時間，及早完成。

四、無法選課同學，務必覓妥代理人，於規定期限內上網選課。逾期未選課者，統一由教學組處理，不得異議。

五、請同學仔細閱讀各課程說明以及課程規畫表，以了解課程內容及規定。務必慎重、仔細選填課程。

課程代碼	課程名稱	上課教師	人數	課程說明	備註
C1	韓語及韓國文化	黃慈嫻老師	38	期能增加外語聽說讀寫能力及學習經驗，並藉由接觸韓國時事及文化等拓展國際視野。	外聘
C2	Writing for Fun	鄭宜宸老師	30	1. 建構英文寫作的基礎能力 2. 熟練英文段落寫作的技巧 3. 啟發寫作靈感並能適切地以英文敘述表達	內聘
C3	妖怪與他們的產地——古典志怪小說選讀	李慧筠老師	30	1. 聽:透過教師導讀，並於課堂上討論文中的鬼怪形象，思考其形變與時代意義 2. 說:能夠評析文本，並以流暢的語言討論並分享 3. 讀:能透過閱讀文本，探討主旨及作者意圖，上課之前需閱讀教師指定文本（文本以文言為主）。 4. 寫:透過敘事學原理，蒐羅故事，並加以改編、繪製，嘗試創作。	內聘

課程代碼	課程名稱	上課教師	人數	課程說明	備註
C4	硬筆書法藝術	陳志淵老師	38	運用硬筆表現漢字書寫藝術之美	內聘
C5	探究與實作	王惠君老師 葉志銘老師	36	1. 發現問題：能依據主題內容，進行討論，提出核心問題。 2. 規劃與研究(1)：能探究核心問題之成因與結果。 3. 規劃與研究(2)：能提列各變因、設計實驗驗證。 4. 論證與建模(1)：能依據數據資料進行分析、解釋與推論。 5. 論證與建模(2)：能提出結論、建立模型。 6. 表達與分享：能提出完整研究報告(包含評價、回饋及反思)。	內聘
C6	公民，有議思！	陳亮菲老師	24	1. 充實現代公民所需之社會科學與相關知識。 2. 透過互動課程設計，培養鍛鍊獨立思考與理性溝通能力。 3. 經由道德與法律相關知識的導引，養成多元的價值關懷與公民意識。 4. 增進參與民主社會的解決問題，以及創新與前瞻等行動能力的鍛鍊。	內聘
C7	歷史人物面面觀	林秋均老師	36	1. 培養學生文本資料的判讀與分析能力 2. 能夠解析影視作品並評論其優劣 3. 能夠分組討論並合作進行專題報告製作	內聘
C8	針線創作家	李思怡老師	20	能搜索靈感透過圖像設計與編排，透過〈刺繡針法+縫紉機車縫〉製作與研究；實際創作出具個人特色之生活布品小物，從而體驗設計與針線製作之應用。	內聘
C9	基礎設計	陳昭如老師	24	1. 具備設計基礎知識，如：設計要素、美的形式原理、色彩原理…等 2. 提升其設計美感，且對於生活中的設計產物，具備基本鑑賞能力 3. 能以Photoshop進行影像基礎合成與影像編修處理能力 4. 具備基礎攝影技巧，進行風景、物件、人物拍攝 5. 具備基本版面編排能力，可獨立完成平面設計	內聘

課程代碼	課程名稱	上課教師	人數	課程說明	備註
C10	數位製造與文創產業實習	李文宏老師 吳岱融老師	36	1. 認識數位製造產業與文化创意產業 2. 實習公司經營與品牌形象管理 3. 產品開發與市場調查 4. 數位製造與產品行銷	內聘