

2/12(六)清韻盃初賽評審評語

個人組

編號	歌曲	評語
1	心跳的證明	1.忘詞 2.音準不穩 3.太緊張導致聲音虛、抖 4.放輕鬆唱會更好
2	88bars	1.換氣點要注意，氣有點不夠 2.字的顆粒感要表現出來 3.咬字不清楚、聽不清楚歌詞，可以再清楚一點 4.節奏不錯
3	牽絲戲	1.聲音太虛 2.注意音準，有點小飄 3.沒唱到副歌較為可惜 4.音質不錯 5.氣放的有點多
4	心裡有針	1.音準大致不錯，但尾音會飄 2.歌詞唱錯 3.咬字要注意 4.高音可以再穩一點 5.台風不錯 6.麥克風遠近要拿捏好
5	末班車	1.音色很棒，蠻穩的 2.小裝飾音要注意 3.情感表達很到位 4.細節再修一下會更完美 5.轉音處理得不錯，但有點小飄 6.共鳴可以做一些轉換
6	時間煮雨	1.太緊張導致氣送得不完整、有點小抖 2.可以唱得有自信一點 3.如果將口罩拿掉，聲音表現會更好 4.放輕鬆唱會更好 5.音準要注意
7	無故未到	
8	我把我的青春給你	1.自彈自唱很棒 2.吉他中間有一點彈錯 3.整體音準不錯，但尾音跟連音會飄走

		4.整體拍子很穩 5.音色不錯
9	與我無關	1.麥架可以調好再開始, 距離麥克風太遠了 2.音色很好, 但音準要加強 3.放輕鬆唱會更好
10	Someone you loved	1.key太低了, 聲音低不下去導致音準跑掉 2.音準要加強 3.越唱越好, 前面有點緊張, 副歌表現好很多 4.拍子有點不穩
11	光	1.不要急著開始, 等就定位、準備好再開始 2.太緊張 3.音色很好 4.清唱拍子要留意 5.尾音會飄
12	Whan I was your man	1.英文咬字要加強 2.音色很好 3.音準要注意, 尾音會飄 4.情感可以再滿一點
13	Just the two of us	1.key不對, 可以多跟伴奏討論 2.英文咬字要加強 3.音準會跑, 尤其尾音更明顯
14	無故未到	
15	無故未到	
16	剩單夜	1.自創曲很棒 2.換氣可以更順一點 3.中間幾個裝飾音很有趣 4.拍子很穩
17	讓我留在你身邊	1.注意音準 2.拍子沒抓好 3.音色很好、很乾淨 4.尾音可以多加修飾
18	無故未到	
19	無故未到	
20	一個人想著一個人	1.音色很好、很甜 2.尾音會飄

		3.整體佳
21	記得	1.台風很好 2.音準會飄, 差半音至全音, key會跑來跑去 3.拍子可以更穩
22	無故未到	
23	無故未到	
24	Myman	1.饒舌咬字要清楚 2.HOOK音準要注意 3.音色很好
25	跟你住	1.低音會跑掉, 高音可以放出來 2.尾音好聽, 音色很好 3.有些地方音準要注意 4.整體不錯
26	跟你住	1.情感有出來 2.最後高音部分要注意 3.上台後可以大方一點 4.音準蠻準的 5.整體完整 6.氣息拿捏的不錯
27	棄賽	
28	明明就很ㄍㄧㄣ但我還是喜歡你	1.音準要加強 2.唱得很投入 3.可以放心的唱出來, 唱的有自信一點
29	讓我留在你身邊	1.吉他要再練習 2.Vocal key主副歌不對 3.音準跑的有點多, 要多加注意
30	斑馬斑馬	1.進歌時間點要注意 2.音色很好, 但音準要注意 3.咬字可以多放出來一點, 不要都咬在後面 4.吉他伴奏很棒 5.建議伴奏可以先出提示音, 會比較好抓key
31	就忘了吧	1.忘詞 2.音準跑有點多 3.台風可以大氣一點 4.選歌要注意

32	天外來物	1.音色很棒 2.副歌高音飄, 有點虛 3.整體佳、完整 4.共鳴很好聽
33	When I was your man	1.歌詞錯很多, 要背熟 2.英文咬字要加強 3.轉音音準要注意, 可再處理得更乾淨 4.會跑key, key要注意
34	美麗	1.進歌時走音 2.再多加強咬字, 整體會更好 3.音色不錯
35	棄賽	
36	說好不哭	1.假音要加強, 轉換時失誤較可惜 2.大方一點唱會更好 3.台風很好 4.整體完整
37	How Far I'll Go	1.音準要注意 2.台風跟肢體動作很棒 3.聲音有點虛 4.很融入在歌裡
38	棄賽	
39	慢冷	1.氣可以控制的順一點, 氣息控制要再加強 2.可能有點緊張, 聲音很抖, 稍微可惜 3.某幾句的情感很好
40	棄賽	
41	起風了	1.唱得再肯定一點 2.清唱拍子要注意 3.音準有點小飄 4.換氣時機點要注意 5.太緊張了, 放鬆一點更好
42	Freestyle	1.歌詞寫得很好 2.台風不錯, 蠻穩的 3.前面有點緊張, 有點亂; 但後面愈唱愈好 4.咬字清楚, 律動感不錯 5.整體很棒!

43	莫問歸期	1.咬字要注意,可以更清楚 2.共鳴可以往外放,不用一直壓著 3.都是喉嚨的聲音,換個唱法會更好
44	填空	1.台風大方 2.第一段高音要注意,不過愈唱愈好 3.共鳴很好,整體舒服 4.聲音很棒,混聲做得不錯
45	安靜	1.不要怕,可以唱的有自信一點 2.整體斷點很明顯,建議要有連貫性 3.音準要注意 4.選歌與情緒不合 5.建議選適合自己的歌
46	路過人間	1.進歌時的情緒很好 2.尾音會跑掉 3.副歌情緒可以多放一點,要與主歌有差別 4.音準都有到
47	易燃易爆炸	1.進歌那一下很好,聲音有張力 2.太緊張,氣的控制要加強 3.副歌很可惜,期待妳未來的表現
48	無可救藥的貓	1.低音要小心,聲音沒有下去 2.音色很好 3.情緒分配很好 4.伴奏佳 5.很完整,很好聽
49	2022	1.開頭很驚艷 2.歌詞很用心、很有趣,唱的也很炸 3.咬字再清楚點會更加分 4.整體很好 5.三連音很準
50	當我們不在一起	1.key不適合 2.主副情緒可以再多做點區別 3.原曲主副歌差8度音,如果都用同一部的話,聽起來有些平淡 4.音色很特別
51	棄賽	
52	煎熬	1.伴奏盡量不要彈與主旋律重複

		2.伴奏和人聲不太搭 3.節奏亂掉了 4.選歌要注意，要選自己能hold的歌 5.情緒對了
53	演員	1.進歌key不對，後面跑key 2.咬字要清楚 3.忘詞 4.音準要加強
54	三號線	1.唱的有自信一點 2.聲音都在嘴巴裡面，要把聲音丟出來 3.音準要加強
55	相信愛	1.低音有點亂 2.卡拉帶建議不要找有主旋律的 3.音準要加強 4.有點緊張，氣放的有點多
56	嘉賓	1.太緊張了，聲音很抖，氣不順 2.音色很棒，太可惜了 3.伴奏必須加油
57	無故未到	
58	給我你的愛	1.音準要注意 2.key調整一下會更好發揮(key太低) 3.唱歌中微笑很棒
59	棄賽	
60	我還年輕我還年輕	1.氣吸飽再唱 2.主歌斷句太明顯，影響情緒表達 3.副歌key不對，高音要加油 4.速度有點不穩定
61	棄賽	
62	時間是金	1.咬字要清楚 2.punch line可以下重音，可以做得明顯一點，避免整首情緒平淡、起伏不大 3.節奏穩
63	棄賽	
64	我愛你，卻不能拯救你	1.低音很好聽，但音準微飄要注意 2.高音沒有唱到

		3.感覺可以選更適合的歌 4.情緒很好, 唱得很投入 5.有伴奏會更好
65	而立	1.低音會飄, 要注意 2.在台上放輕鬆、放開一點, 唱的肯定一點 3.音準要注意
66	我懷念的	1.音色很好, 整體很舒服 2.情緒起伏多一點會更好 3.感覺人沒有進到歌裡面 4.高音差一點 5.可以多利用一些共鳴去撐
67	Love story	1.高音沒到 2.英文咬字好聽 3.整體舒服, 但有點平淡 4.太緊張了, 有些地方不太穩
68	棄賽	
69	搖啊搖	1.跑key 2.拍子要注意 3.音準要注意
70	如果可以	1.太緊張了, 聲音很抖 2.音準要注意 3.副歌key不對
71	Drop it like it's hot! (remix)	1.除了某些句子以外, 其餘咬字不錯 2.不要笑場 3.台風很好
72	女孩	1.進歌key不對 2.鼻腔共鳴可以少一點 3.聲音多放出來 4.情緒不錯, 台風很好
73	還是要幸福	1.音準要注意 2.音色不錯 3.情緒可以多一點 4.建議唱歌時發聲位置可以調換
74	不用去猜	1.音色很適合抒情饒舌, 很好聽 2.在更自信、放開一點會更好 3.咬字可以更清楚

		4.HOOK音準要注意 5.節奏不錯
75	體面	1.氣音過多 2.氣控制不佳, 假音不穩 3.音準要注意 4.咬字要清楚 5.音色特別
76	無故未到	
77	夠愛	1.音準要注意 2.低音好聽 3.唱得很好, 如果再自信一點會更好 4.情緒可以多放一點
78	生僻字	1.音色好聽 2.咬字要加強, 副歌要記熟 3.放開一點 4.拍子不穩, 搶拍
79	親愛的那並不是愛情	1.音色很棒, 混聲好聽 2.情緒很完整 3.自信一點, 氣會換得更順 4.整體很棒

團體組

編號	歌曲	評語
1	無故未到	
2	無故未到	
3	Someone you loved	1.穿藍色衣服的參賽者會跑key 2.穿橘色衣服的參賽者拍子不對 3.兩位音準都要再加油
4	無故未到	
5	棄賽	
6	無故未到	
7	願溫柔的妳被世界溫柔以待	1.跑key 2.和聲不對 3.建議調一下key