

第 32 屆清韻盃決賽評審評語

個人組

序號	歌曲	評語
1	Shape of you	1.音色不錯、台風穩健 2.後段高八度還會加速哦小心 3.尤注意低音或要句尾的音（pitch）不要掉下來了！也會影響某些咬字 4.有些低音音準要小心，力度可再加 5.上台時緊張導致趕拍 6.注意麥克風的控制 7.中後段較放鬆 enjoy，後段表現精彩 8.在台上享受自己的表演是最重要的加油！ 9.身體律動很好，但有時速度不夠穩 10.曲中停頓後重啟也還未掌握好
2	我懷念的	1.要小心呼吸的控制，樂句的換氣點！ 2.開頭 vocal 及音檔的音量再注意平衡 3.小心樂句的尾音偶爾會掉音準（再注意支撐） 4.情感表現很棒 5.音色很好、甜美、很舒服，台風穩 6.感情投入層次要再多有些會更棒（音量以及不同的表情、音色詮釋） 7.Bridge 以後力度要再更加強 8.音樂的支撐跟爆發練起來會很好 9.尾音的音準和收尾要注意低音不夠低
3	不為誰而作的歌	1.進歌時很有自信，感覺準備好了！ 2.詮釋很有想法，有態度 3.小心長音、高音的音準 4.不是歌詞的音其實可以再思考需不需要加，有時會影響到換氣 5.整體流暢度蠻好 6.中音域很好聽 7.高音唱法可以再多練習頭聲，對於樂曲詮釋以及爆發力會穩定更多 8.高音域聲音甜美 9.中音大多集中於句尾（此首），要小心音色的轉換（明暗） 10.台風不錯，穩健 11.音樂的情緒與音量搭配不錯
4	愛情怎麼了嗎	1.溫暖的聲音 2.小心轉音的音準（不要害怕、支撐身體唱上去） 3.長音穩定、清唱很好、情感投入很好 4.歌曲層次鋪陳很好 5.音樂進來小小偏移了一點

		6.低音再更多支撐會更渾厚唷 7.頭聲不要太緊張，憋氣就會卡住很可惜，也可以更多力度，多練習 8.選歌時，第一段的無伴奏其實有點冒險，但表現不錯！ 9.音色好，台風穩 10.真假音準轉換好聽
5	空心	1.技巧很好、台風穩、長音穩定 2.高音很有爆發力，但要小心麥克風的控制 3.唯注意最開頭的 vocal 與音檔音量的平衡 4.低音控制地不錯，音準好 5.很喜歡你的語氣，有層次、編排很好 6.可再多注意醞釀，一到高音會感覺突然大聲很多，可以銜接的話會很好 7.尾音也可有多些詮釋 8.整體音色、音量、態度都很不錯 9.音色有戲劇效果，彈性十足，有 power 10.非常有潛力
6	是媽媽是女兒	1.自彈自唱，很有才華 2.歌詞容易引起共鳴，再搭配歌聲的表現，很不錯 3.注意尾音，有時不要太直音，要潤飾些 4.自彈自唱很流暢，語氣情感真誠 5.歌詞的調整很好 6.高音的音色（頭聲）可再加強 7.音樂性很好，繼續保持 8.呼吸也很好都有跟音樂 9.自彈自唱不容易，勇氣可嘉！ 10.歌曲的安排有亮點！感情豐沛！ 11.小心長音的控制！
7	Your mind	1.咬字是故意？麥克風太靠近，收音會變得模糊 2.歌曲的層次張力不夠 3.節奏感 flow 蠻不錯，感覺可以再多些詮釋 4.中文咬字可再更清晰，這首歌比較不能展現你更多的特色 5.慵懶的歌聲適合這種曲子，音色不錯 6.偶爾不要走動試看看（可能音會更穩） 7.找一些段落做些較戲劇化的表現（ Ex: 音量、音色、轉變……）
8	紅豆	1.小心音準（有許多音會往下掉） 2.一樣的段落可以有些變化的演唱（例：仔細放大某幾個詞句、音量……等） 3.起 key 太低過你的音域，可以再升幾個 key 4.有慵懶的聲線、咬字，個人特色 5.選歌可再思考，多表現其他部分 6.音域在中高音很漂亮！ 7.低音域不穩定，應該再升 1~2 個 key

		8.小心尾音（與 7.相關）
9	人質	1.小心拍子換氣後太趕，仔細聽音樂 2.曲尾表現不錯 3.中後段穩定很多 4.主歌有搶拍，要聽伴奏練習進每句哦 5.頭聲比較吃力，也會影響到你換氣及歌曲中的速度穩定 6.音色很好、溫暖 7.副歌也有搶拍要注意 8.有些句尾處理不錯 9.小心有些句子沒在音樂檔的 Timing 上
10	自由之歌	1.音色漂亮，有特色，有力量 2.認真演唱 3.注意有些詞的咬字再清楚強調些 4.速度感不錯，選歌適合 5.低音可再加強大跳的音程，低音會顯得稍弱，咬字可再清晰 6.音量有時會隨著音高變化，要思考一下語句的重音 7.音域、音色的銜接可以再順 8.進歌穩定，選歌展現聲音特質 9.可以在強弱的設計上做些變化 10.小心在做張力時長音的音準不穩定
11	永不失聯的愛	1.選歌適合 2.真假音轉換自然流暢，歌曲有層次安排很好 3.尾音可有更多不同的詮釋 4.第二段的頭聲也可更飽滿，會更有張力 5.控制力不錯！整首歌讓耳朵聽起來很舒服 6.小心尾音的收尾 7.高音「的愛」肚子力量可再拉多點支撐！ 8.轉音不錯、溫暖的音色、台風穩健 9.尾音唱的很好（穩定）
12	NIGHT	1.台風不錯 2.表現層次不錯（音色有許多變化） 3.轉音不錯 4.節奏感再明顯！小心正拍 5.聲音可再出來些！有點被音樂吃掉 6.喜歡你的態度，速度感也蠻好 7.高音需要多些 power 會更有 fu 8.咬字可以再大些，會更直接傳達感情

團體組

序號	歌曲	評語
1	妥協	1.有默契的組合 2.兩人的聲音完全不同，但和聲很棒 3.和聲漂亮！表現很好！感情投入 4.進歌開始的同學聲音可再多點自信 5.停下重進歌表現不錯 6.兩人音色各有特色 7.選歌不錯、合音很好、音色也有配合 8.兩人的中音都有些拉抬到下巴、喉結，所以有時會不穩
2	我不離開	1. key 對你們來說有些太低、超出音域 2.可以再放鬆些、肢體、神情、咬字可再大些，尤其是低音、力度也可再加強，這樣節奏感及情感會更好 3.前段（主歌）的 key 太低，小心長音音準 4.兩人的氛圍很好 5.音準偶會下來（曲尾） 6.台風不錯（還牽手，真 cute ） 7.兩人的高音音色漂亮 8.小心中低音的歌詞會因為音色較暗而顯得不清楚
3	花花公子	1.表現大方，很棒的組合，台風很好 2.旋律段的自信可再多些，跟 rap 段一致 3.歌詞唱 rap 還可這麼清楚，很不錯 4.點、線的織度在此曲有很不錯的表現 5.兩個人的分配很棒， rap 齊唱時音色非常和諧 6.旋律的部分可以多點 7.表演很有鬆弛感，整體氛圍很對 8.節奏感很好、咬字音色很棒、 flow 很讚，尤其是 rap 段
4	不該	1.眼神交流可以更多，會更有 fu 2.合音很不錯，「輕輕飄」那裡可再加一點點 3.兩人可以再靠近一些，肢體律動也可再更柔軟，貼近歌曲 4.音色和諧、認真演唱演出 5.兩人對看時很有 feel 6.音色都很好，和聲要小心搶過主聲 7.誰是主旋律就再多些，另一方不要蓋過太多，小心音準
5	午夜猶明	1.演出陣容龐大，很 high 2. Power 十足，但注意有些音準沒有到位 3.樂團注意各樂器音量的分配！ 4.樂手很不錯，尤其是鼓手 5.小心音準

		6.合音可再大聲、明顯，多練習聽彼此聲音 7.假音有時太弱、差異（音量）會太大 8.眼神可再多些交流 9.有些音會飄掉要小心
--	--	--